



# BISCHÖFLICHE KIRCHENMUSIKSCHULE

Sommersemester 2018

## Basiskurs Musiktheorie zur Vorbereitung auf die Ausbildung zum kirchenmusikalischen Neben-/Ehrenamt

### Themen

Grundlagen der Musiktheorie (Tonsatz und Gehörbildung), Vom-Blatt-Singen, Allgemeine Musiklehre

Die Komponenten bieten auch eine ideale Möglichkeit der Vorbereitung auf die entsprechenden Teile der Aufnahmeprüfung für die C-Ausbildung bzw. die Teilbereichsqualifikationen Orgel und Chorleitung.

### Dozent

**Roland Voit**, Studium an der Musikhochschule Köln in Orgel (SMP IP und Künstl. Reifeprüfung bei Prof. Viktor Lukas 1975-1980) und in Klavier (Prof. Helmut Weinrebe und Prof. Peter Degenhardt SMP IP).

Seit 1980 Dozent für Orgel, Klavier und Theorie an der Max-Reger-Musikschule Hagen, seit 2007 auch Dozent an der Bischöflichen Kirchenmusikschule.

Weltweite Konzerttätigkeit, zahlreiche CDs, DVDs, Bücher, Noten, Autor u.a. des Theorie-Quizspiels für C-Kurs-Teilnehmer und Musikstudenten ([www.rfv-verlag.de](http://www.rfv-verlag.de)).

**Unterrichtsort:** Haus der Kirchenmusik, Klosterstr. 4, 45127 Essen

**Teilnehmerhöchstzahl:** 14

**Termine 2018:** jeweils samstags: 26.5., 16.6., 23.6., 30.6., 7.7., 1.9.

**Unterrichtszeit:** jeweils 10:45 - 13:45 Uhr

**Bitte mitbringen:** Notenpapier und Bleistift/Radiergummi

**Kosten für den Basiskurs:** 6 Unterrichtstermine (s.o.) incl. Kursmaterial: 77,- €

**Anmeldung:** mit beiliegendem Anmeldeformular

\*\*\*\*\*

## Zusatzangebot Instrumentalunterricht Orgel bzw. Klavier

Zusätzlich bieten wir kostengünstig an: 10 x 30' Einzelunterricht Klavier oder Orgel bei Dozentinnen/Dozenten unseres Hauses bzw. qualifizierten Kooperationspartnerinnen/-partnern. Dieses Angebot eignet sich sowohl für alle, die gern aus früheren Zeiten vorhandene Spielfertigkeiten wieder aufleben lassen möchten, sowie auch für „Neueinsteiger“. Hier lässt sich auch individuell eine mögliche kirchenmusikalische Ausbildung im Spiel der Tasteninstrumente (Teil der Aufnahmeprüfung) grundlegen.

**Zeiten:** variabel (auch vormittags und abends möglich), nach Vereinbarung

**Unterrichtsort:** in der Regel Kirchenmusikschule

**Kosten** (inklusive Teilnahme am Basiskurs): 144,- €

**Anmeldung:** nur mit dem beigefügten Anmeldeformular

An das Sekretariat der Bischöflichen Kirchenmusikschule Essen - Klosterstraße 4 - 45127 Essen

## Anmeldung zum Basiskurs Musiktheorie SS 2018 zur Vorbereitung auf die Ausbildung zum kirchenmusikalischen Neben-/Ehrenamt

Name\*: \_\_\_\_\_ Vorname\*: \_\_\_\_\_

Straße\*: \_\_\_\_\_ PLZ\*: \_\_\_\_\_ Ort\*: \_\_\_\_\_

Telefon\*: \_\_\_\_\_ Fax: \_\_\_\_\_ Konfession : \_\_\_\_\_

e-mail\*: \_\_\_\_\_ @ \_\_\_\_\_

geb. am\*: \_\_\_\_\_ in: \_\_\_\_\_

\*=Angabe unbedingt erforderlich

- mit Einzelunterricht (10 x 30') Klavier
- mit Einzelunterricht (10 x 30') Orgel

ggf. Lehrerwunsch: \_\_\_\_\_

Ich bin derzeit

- Schülerin/Schüler der Klasse \_\_\_\_\_ der Schule: \_\_\_\_\_
- Auszubildende(r) mit dem Ausbildungsziel \_\_\_\_\_  
bei \_\_\_\_\_
- Studentin/Student im Fachbereich: \_\_\_\_\_  
der Hochschule/Fachhochschule: \_\_\_\_\_
- berufstätig als \_\_\_\_\_  
bei \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

Musikalische Vorkenntnisse habe ich im Bereich/in den Bereichen...

- Gesang/Chor
- Klavier/Orgel
- Musiktheorie
- \_\_\_\_\_

Datum: \_\_\_\_\_ Unterschrift(en): \_\_\_\_\_

(bei Minderjährigen zusätzlich Unterschrift eines Erziehungsberechtigten)

## *Unser Kursangebot im Wintersemester 2018/2019*

**C-Ausbildung, komplett oder in Teilbereichen (Orgel C, Chorleitung C), ab 6.10.18**

**Teilbereichsausbildung "Singen mit Kindern", Kurs V**

Start vss. im Herbst 2018 (unter Vorbehalt), derzeit in Vorbereitung

**Masterclass Chorleitung vom 3.-6.5.18**

Separate Ausschreibung, Anmeldung möglich bis zum 21.4.

**Bitte fordern Sie ausführliches Informationsmaterial und Anmeldeunterlagen an!**

**Bischöfliche Kirchenmusikschule, Klosterstr. 4, 45127 Essen**

kirchenmusikschule@bistum-essen.de oder 0201/2204-284

Beratung rund um Kirchenmusikberuf und -ausbildung?

Bitte sprechen Sie uns an! Ihr Ansprechpartner: Schulleiter Jörg Stephan Vogel